

# Рэперы и би-бои устроили «батль»

- Ульяновск - родина рэпа. Ведь именно «наш» Карамзин придумал самую рэперскую букву «Ё»! - такая, конечно, не совсем серьезная фраза была произнесена на открытии городского фестиваля «Хип-хоп молодежь». Это мероприятие состоялось в прошлые выходные в День молодежи и привлекло большое количество поклонников современных танцев и музыки. Наш корреспондент поучаствовал в этом действе и познакомился со многими ульяновскими исполнителями рэпа, хип-хопа и брейк-данса.

- Вообще, мы организуем подобный фестиваль впервые. Собрать ребят было не слишком трудно; молодежь действительно быстро откликнулась на наше предложение, а дальше сработали соцсети - информация быстро распространилась. Общее количество участников - почти 60 человек. У нас три номинации - рэп, брейк-данс и хип-хоп. В каждой из них будут призовые места. С подарками нам помогают спонсоры, которых, правда, пока немного. Думается, если фестиваль станет традиционным - их будет больше, - комментирует директор Централизованной клубной системы Ульяновска Людмила Хохлова.

Первыми «читают» свои тексты рэперы. Оказывается, не все из них - городские, есть и ребята из села.



Победители в номинации «Рэп» - ульяновская группа «Симбирский округ»

- Нашей группе уже почти год. Все делаем самостоятельно - пишем тексты и музыку, все оборудование сами закупали. Выступали и в Казани, и Саратове, и в Барыше, и в Ульяновске, - рассказывают представители группы «Tramp clan» («Бродяги»). В этом музыкальном коллективе всего три человека, живут в селе Арбузовке Цильнинского района.

- Я читаю рэп уже восемь лет. Сначала писала просто стихи, затем научилась делать «минусовки» и полностью ушла в музыку. Выступаю часто, вот в прошлом году в ульяновском

конкурсе «Рояль в кустах» заняла первое место, - рассказывает другой рэпер - Наталья из Ульяновска (творческий псевдоним - Re-Nata). Кстати, ее песня «В городе снов» покорила и жюри фестиваля «Хип-хоп молодежь» - молодая исполнительница завоевала второе место.

Победителями же в номинации «Рэп» стала группа из Ульяновска «Симбирский округ», которые «читали» текст собственного сочинения «Любовь и дым».

- Мы существуем всего год - и, честно говоря, создали группу



Влад Абрамов из «Tramp clan»: Рэп - это свобода выражения собственной жизни!

спонтанно, - рассказывают счастливые обладатели кубка за первого место из группы «Симбирский округ». - Сначала писали свои треки в одной из городских студий, но для нас это было дорого. И вот решили создать свою звукозаписывающую студию.

По словам ребят, победа в городском фестивале - это большая моральная поддержка и творческий «мотиватор». Стоит сказать, что этим летом они планируют выпустить свой первый альбом «Одинокая ива».

Самым зрелищным этапом конкурса были выступления

«би-боев»: любители брейк-данса устроили настоящие «батль», то есть своеобразные «дуэли» танцоров. Любопытно, что в «батлах» наравне со взрослыми участниками соревновались и мальчишки лет 9-10. Как нам пояснила Людмила Хохлова, это - воспитанники школы брейк-данса «Next level».

- У них отличный руководитель, очень увлеченный человек - Сергей Кулагин. Школа располагается на базе ДК «Киндяковка». Так что все желающие могут к ним присоединиться, - сказала директор клубной системы.

## Антология русской действительности

В Ульяновске вышла новая книга известной журналистки Галины Денисовой «Слыши давних времен голоса (родословная по рассказам)». Этот сборник - не просто художественное произведение: автор делится ценностями воспоминаниями, говорит о важности нравственного и патриотического воспитания молодежи.

Ниже мы публикуем (в сокращении) рецензию на упомянутую книгу, написанную участником Великой Отечественной войны, кандидатом философских наук Михаилом Черновым.

«Слыши давних времен голоса» охватывает около двухсот лет родословной одной семьи - вплоть до настоящего времени. Казалось бы, что здесь особенного? Семейная хроника, воспоминания о своих близких и дальних родственниках и т.п. Но это не совсем так. Интерес и содержательность произведения состоит в том, что в книге рассказывается и о времени, в котором жили и творили ее сородичи: прародедушки и пррабабушки, их дети, внуки и правнуки, кто они были и чем занимались.

Галина Денисова раскрывает нам их интересы, увлечения, традиции, которые они унаследовали от своих предшественников, нравственные, гражданские и общечеловеческие ценности. Известно, что человека формирует общество, в котором он живет, его экономический и политический строй, история его государства.

Семь поколений Тетеревых, Ворониных и Вшивцевых являются свидетелями и участниками крупнейших исторических событий, которые происходили в эти столетия в России - войны, революции, распад СССР, перестройка, - вплоть до присоединения Крыма к России.

Автор ставит перед собой важный вопрос: почему народ России, пережив такие сложные и трагические катаклизмы, воспрянул как великая нация, защитил себя в кровавой борьбе с врагами, стал уверенно подниматься с колен, наращивая свою экономическую и военную мощь и поднимая благосостояние народа? И, опираясь на опыт своих предков, утверждает, что такой причиной стало единство и крепость российского народа, дружба, согласие и взаимопомощь, сила духа и любовь к родной Отчизне, ибо сам народ является творцом своей истории.

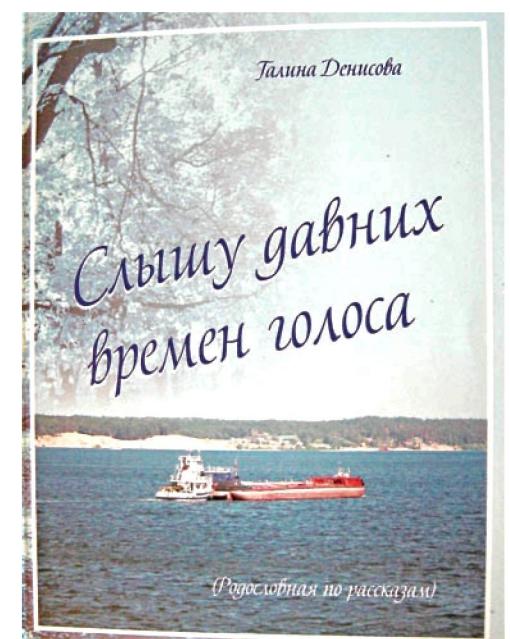
Из книги мы узнаем, что предки семьи Денисовых происходили из разных словий: крестьян, рабочих, купечества, служащих, военных, но все они являлись честными и тружениками, строго хранящими сложившийся веками семейный уклад.

Это купцы Яков и Ефимья Тетеревы, их сын Михаил, Александр Воронин, участник Первой мировой войны, перешедший потом в ряды Красной армии и активный участник Гражданской войны. Николай Иванович Ильин, бывший моряк, потом геолог и строитель, героически сражался с фашистскими захватчиками, был награжден орденом Красной Звезды, коммунист, закончивший свой трудовой путь на Ульяновском автомобильном заводе. Комсомолка Анастасия Вшивцева - доброволец Советской армии, участница

Курской битвы в составе отряда полковых разведчиков. Алексей Дмитриевич Воронин (отец Галины Алексеевны) - рабочий Пермского судостроительного завода, стахановец, награжден Почетным знаком «За отличный труд» и многими почетными грамотами - все это не перечесть.

Рассказ о собственных предках постепенно перерастает у Денисовой в своеобразную антологию русской действительности XIX и XX веков. Особое внимание в книге уделяется детям, их взаимоотношениям с родителями, их играм и увлечениям, их домашнему воспитанию. В те давние времена обучением детей грамоте - письму и чтению - занимались родители, а некоторые отдавали их в церковно-приходские школы. Азбуку изучали с помощью грифельных досок, на которых писали буквы и слова, а арифметику и умение считать - на счетах. По вечерам детям читали русские народные сказки и быльи, учили молитвам.

В семьях Ворониных и Вшивцевых любили и учили стихи Н.А. Некрасова. Во всех семьях дети приучались к труду с ранних лет, уходу за домашними животными, жать серпом и косить косой, пилить и колоть дрова, уметь запрягать и управлять лошадью. Обучение и образование детей резко изменилось при советской власти, все они, как правило, получали среднее и высшее



образование, приобретали гуманитарные и технические специальности.

Кроме того, автор «Слыши давних времен голоса» знакомит нас со славной и интересной историей города Хвалынска, основанного в 1780 году.

Таким образом, в своей книге Галина Денисова показывает, как важно заниматься патриотическим и нравственным воспитанием молодежи. Только при этом условии подрастающее поколение будет хорошо знать историю своего народа и гордиться своими предками, которые боролись за счастье, свободу и процветание Отечества.

Материалы страницы подготовил Евгений Нувитов